

# Hejsek 7



ROČNÍK XLI březen 2026

ČASOPIS ODDÍLU *Upřed*

## Pejsek štěká. . .

Haf! Ňaf! Haf!

V únoru se nám toho ale událo! Měsíc jsme začali Mistrovstvím v uzlování, kde se po velmi vyrovnaném souboji stala vítězkou Róza. U Malého Vpředu zas Mína, oběma moc gratuluju!

Následovaly jařňákovky, kde jsme se pustili do výroby nových zpěvníků. Vypadají skvěle a už se těším, až s nimi budeme všichni zpívat u ohně.

Na konci měsíce jsme se všichni společně vydali oslavit ji 48. narozeniny našeho oddílu. Přivítali jsme mezi sebe tři nové Vpředáčky — Stellu, Sašu a Anežku, které nad Roklí úmluvy pronesly oddílový slib. Ať se vám daří!

Vítězkami půlročních bodování se staly Madlenka

a Marjánka.

A v Palačinkovém gurmánovi se svou palačinkou zvítězili Hugo, Johan, Pórek a Oski. Ale všechny palačinky byly mňamózní, ještě teď se olizuju, haf haf.

Haf! Ňaf! Haf!

Vítám mezi námi nové Malovpředáky, doufám, že se vám u nás bude líbit!

A co nás čeká v březnu? Malý Vpřed se vydá na výpravu s rodiči. Velký Vpřed zas na víkendovou výpravu do Šiškovic. Co budeme dělat, se nechte překvapit. Určitě ale pomůžeme uklidit část naší planety a něco si zahrajeme.

Haf! Ňaf! Haf!

Velký Vpřed na cestě kolem světa se zase posunul o kus dál. V Bombaji jsme

při získávání lístků na vlak do Kalkaty zjistili, že trať není dostavěná a ještě nějakou dobu nebude. Jako nejlepší možnost další cesty jsme zvolili cestu na slonovi přes zamotanou džungli.

Pro následující cestu lodí z Kalkaty směrem na Hongkong jsme si potřebovali vydělat nějaké peníze. Proto jsme se rozhodli nechat zaměstnat jako poslíčci u poštovní agentury, která doručuje balíčky mezi indickou

a britskou částí města.

Co nás čeká v Hongkongu a na další cestě? Snad se stihneme dostat zpět do Londýna včas.

Haf! Ňaf! Haf!

Štěkám všechno nejlepší k narozeninám Pórkovi, Petrovi, Jerovi, Ráše, Monče a Julče. Vás teda je, tak ať se máte všichni skvěle!

Haf! Ňaf! Haf!

*aš*

## Co budeme dělat my větší?

3. 3.	Oddílovka	(16.30—19.00)
10. 3.	Družinovky	
	mladší:	(16.15—17.45)
	střední:	(18.00—19.30)
	starší:	(18.00—19.30)
17. 3.	Oddílovka	
20. — 22. 3.	Březnová výprava	
24. 3.	Družinovky	
31. 3.	Oddílovka	

## A dále?

2. — 6. 4.	Velikonočka
7. 4.	Schůzka zrušena!
25. 4.	Čtrnáctková akce s rodiči
30. 4. — 3. 5.	Putování pro starší
15. — 17. 5.	Oddílové hry o Štítek táborníka
29. — 31. 5.	Poklad

## Co budeme dělat my menší?

- |        |                  |               |
|--------|------------------|---------------|
| 10. 3. | Schůzka          | (16.15—17.45) |
| 20. 3. | Čaj              | (16.00—18.00) |
| 21. 3. | Výprava s rodiči |               |
| 24. 3. | Schůzka          |               |

### A dále?

- |             |                                 |
|-------------|---------------------------------|
| 5. — 6. 4.  | Velikonočka                     |
| 25. 4.      | Čtrnáctková akce s rodiči       |
| 15. — 17.5. | Oddílové hry o Štítek táborníka |
| 6. — 7. 6.  | Poklad                          |



## Výprava s Ančou a Pepíkem

V pátek po čaji jsme tentokrát nezamířili s rodiči domů, ale čekalo nás společné přespání v klubovně. Trochu jsme se vyvětrali na nedalekém dopravním hřišti, kde jsme se vtělili do různých dopravních prostředků. Dali jsme si každý výbornou večeři a po promítání Anči a Pepíka jsme v poklidu usnuli.

Ráno jsme se, i díky příjemnému přítmí v klubovně, vyspali do růžova a po uklizení našeho ležení jsme se posilnili snídaní. Mezi talířky a lžičkami od snídaně jsme našli ležet i dopis adresovaný nám. Jakožto zkušené komisaře nás oslovili z Ušína, kde se objevil tajemný muž, kterého nikdo neznal.

Vydali jsme se proto po stopách Anči a Pepíka, které prý tento muž navštívil. . . Postupně jsme se cestou na Štvanici dozvěděli, že se tento muž vydával za Pepíkova strýčka, aby mohl Pepíkovi uloupit peníze. Naštěstí se nám podařilo přijít na to, jakých podvodů se tajemný muž dopustil, a přispěli jsme tak k vyšetřování a jeho dopadení.

Po obědě jsme si za odměnu k odpočinku pustili díl Anči a Pepíka, který jsme společně během dopoledne prožili. Potom jsme se pustili do trénování uzlů na nadcházející Mistrovství a dokonce nám zbyl i čas na malování bedýnek nebo obrázků s našimi zážitky.

*qd*



# Greetings from Minnesota

Milí Vpřed'áci,

tak mám za sebou první měsíc zpátky v Americe.

Stihla jsem toho na můj vkus hodně — mám pocit, že jsem se nezastavila. Škola nás například vzala na zápas Minnesota Timberwolves, místního basketbalového týmu. Shodou okolností hrál proti Portlandu, za který hraje Vít Krejčí — momentálně jediný Čech v NBA.

Také jsem byla na motokárách, muzikálu Bidníci, koncertu místních umělců, byla se podívat na zápas univerzitního hokeje nebo si vyrobila vlastní potisk na termohrnek.

Když mi to dovolí počasí, chodím se projít — například do fastfoodu, lékárny nebo různých supermarketů. Může se to zdát zvláštní, ale osobně v zahraničí vždy ráda zkoumám, jak se jejich supermarkety liší od našich. Taky je příjemnější, když má moje procházka nějaký cíl.

A ještě jsem se chtěla pochlubit, že jsem se přidala do místního frisbee týmu, takže na táboře bych měla být na prostý profík (nebo se aspoň naučím lépe házet a chytat).

Jinak předměty ve škole jsou fajn a zatím mě moc baví.

*Bye bye, Ester*



# Siesta v Madridu

## a nebo ne?

Hola Vpředáci,

hlásím se zase z Madridu a tentokrát opravdu s vyprávěním o prvních natáčeních, jak jsem slíbila.

Úplně první natáčení, které mě ve škole čekalo, probíhalo v ateliéru a bylo zaměřené na casting s reálnými herečkami. Učili jsme se, jak správně vybrat herce, protože právě to je jedna z nejdůležitějších věcí při vzniku filmu. Můžete mít totiž sebelepší scénář, ale když nesedí obsazení, je to problém.

Rozdělili jsme se na dva štáby. V mém týmu jsem byla v produkci, takže žádná velká změna. Ale u druhého týmu jsem měla roli druhé asistentky kamery. Měnila jsem objektivy, baterky a dělala klapku, takže jsem hlavně zapisovala čísla záběrů a scén. Muselo to být přesně, protože jinak by ve střižně vůbec nevěděli, co k čemu patří.

Pak přišel první školní film. Ve zkratce to proběhlo dobře. Organizace je tu občas trochu víc punk, než jsem zvyklá, ale zároveň se tu člověk dostane k věcem, ke kterým by se normálně vůbec nedostal. Měli jsme víc podobných projektů a dokonce jsem si jednou vyzkoušela roli režisérky. To byl pro mě moment, kdy jsem si říkala: „Cože, já to fakt režíruju?“. Nebo se ze mě stal scénarista a dokonce se učitelům líbil jak samotný nápad, tak i výsledné zpracování, a dostali jsme známku 9,5, což je tady opravdu hodně. Takže z toho jsem měla fakt velkou radost.



Koncem října jsem byla na chvíli v Česku (ti, co byli na podzimkách, už to dávno ví). Ale listopad už byl zase plně madridský. Školy bylo hodně a rychle nám došlo, že na velké cestování po Španělsku moc času nebude. Tak jsme se snažily objevovat aspoň samotný Madrid. Byly jsme v galeriích, zašly do pravé španělské restaurace na tortilla de patatas (taková bramborovo-vaječná placka) a samozřejmě na churros s hustou horkou čokoládou. To je věc, která se neomrzí.

Zakončila jsem taky první předmět a to teorii střihu. Hodně učení, hodně pojmů, ale zvládnuto. Splnila jsem si i malý cíl a zašla do kina na Wicked 2. Film běžel anglicky, pod tím španělské titulky, takže můj mozek jel ve dvou jazycích najednou a po filmu už jsem nevěděla, kde mi hlava stojí.

Ke konci měsíce za mnou přijela návštěva, takže jsem měla další důvod chodit po památkách. Ochutnali jsme baskický cheesecake za 99 centů (na jednom z mých nejoblíbenějších míst). Prošli jsme vánoční trhy s obrovskými betlémy, které vypadají úplně jinak než ty naše (o tom vám možná povím víc v dalším čísle), a byli jsme se podívat na místo natáčení seriálu La casa de papel (můj nejoblíbenější seriál).

Po odjezdu návštěvy jsme pak s erasmáky vyrazili na hodinu flamenca. Učitelka byla neuvěřitelně energická, všechno rychlé, dupání, tleskání, rytmus... A tady musím říct, že jsem dřevo — celou dobu jsem se snažila pochopit, která noha má zrovna co dělat. Ve výsledku jsme se víc smáli,

než tančili, ale i tak si pár kroků odnáším.

A úplně nakonec jedna vtípná věc. Přivezla jsem si z Česka Výbušná koťátka a chtěla jsem je naučit svoje kamarádky z Jižní Ameriky. Karty ale byly samozřejmě česky, takže hlavní zábava nebyla ani tak samotná hra, ale to, že se snažily číst české názvy, kterým vůbec nerozuměly. Jejich soustředěné výrazy při luštění textu na kartách byly k nezaplacení. Hrály jsme to několikrát a pokaždé to byla malá jazyková show, ale hru si obě zamilovaly.

Tak zase příště u další kapitoly.

*Hasta luego, Týna*

## Strakapoud velký

Strakapoud velký je známý lesní pták, kterého prozradí hlasité bubnování do stromů. Má silný, špičatý zobák a velmi dlouhý, citlivý jazyk s drsným koncem, díky kterému dokáže vytahovat potravu i z hlubokých škvír ve dřevě.

Je zbarven převážně černobíle, na spodní části těla má červené peří. Samec se od samice liší červenou skvrnou na týlu, kterou samice nemá.

Strakapoud je všežravec. V létě se živí hlavně hmyzem, larvami a pavouky, v zimě přechází na semena, ořechy, žaludy a bobule. Potravu si často zaráží do prasklin v kůře, kde ji rozbíjí — tato místa se nazývají „kovadliny“. V zimě ho často uvidíš i na krmítku.

*ep*



# Oddíloví vedoucí

## Na skok do historie aneb něco o oddíle

Nedílnou součástí oddílu jsou vedoucí. Za celou dobu existence oddílu se jich vystříдалo tolik, že to ani skoro nejde spočítat.

Poznáte těchto šest vedoucích z doby, kdy byli mnohem mladší než teď? Možná vám pomohou kroniky v klubovně, nebo se někoho nenápadně zeptat...

A k tomu ještě z minula: V jakém roce se ztratily původní oddílové listiny? Odpovědi řekněte Aně nebo e-psovi (*vpr.red/e-pes*).

Za každou trojici správných jmen vedoucích dostanete po jednom bodu, za správnou odpověď na otázku z minula pak dva body.

*aš*



# Františkánský uzel a kaťák

## uzly a uzlíky

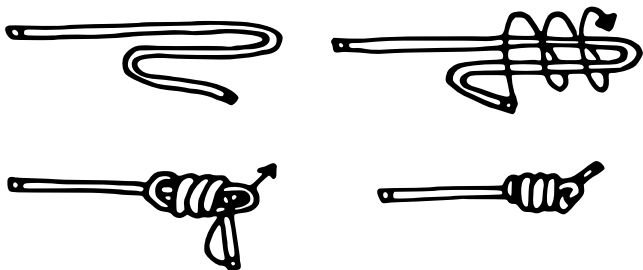
První dnešní uzel nese honosný název Františkánský uzel. Jedná se o uzel zatěžovací, který vážeme na konci provazu, aby měl konec nějakou váhu a „neplandal“ nebo aby se s ním třeba dobře házelo. Jedním z jeho častých užití bylo právě zakončení provazu, jimiž si františkánští mniši převazují svou kutnu, odkud pochází také jeho pojmenování.

Druhým uzlem je trochu méně poetický kaťák — katovská smyčka. Kromě naprosto zjevného použití při popravách, které nedoporučujeme prakticky zkoušet, nachází tato smyčka svůj užitek všude, kde potřebujeme smyčku, kterou chceme opakovaně utahovat a povolovat.

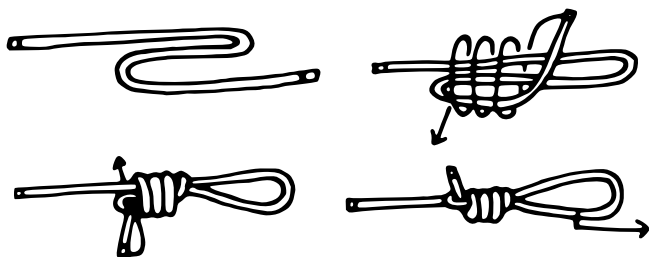
Ani při velkém zatížení není problém smyčku opět povolit a upevněný předmět z ní osvobodit. Jak na oba uzly, najdete na obrázku — vážou se téměř identicky.

Kdo libovolný z uzlů (všichni do 5. třídy) nebo oba dva (od 6. třídy výš) uváže a ukáže Kvítkovi, nebo pošle fotografii uvázaného uzlu (uzlů) přes e-psa (*vpr.red/e-pes*), dostane za odměnu dva body do bodování.

*qd*



Františkánský uzel

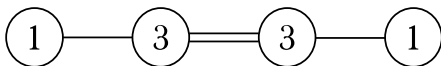


Kaťák

## Ostrovky a mosty

Každé kolečko s číslem na plánu níže symbolizuje jeden ostrov. Vaším úkolem je mezi sebou propojit všechny ostrovy tak, aby z nich vznikl jeden souvislý systém. Ostrovy je třeba propojit pomocí mostů, které vedou přímoou čarou buď svisle nebo vodorovně (nikoliv však šikmo) z jednoho ostrova na druhý. Každý ostrov má na sobě číslo. Z každého ostrova musí vést přesně takový počet mostů, jaké číslo je v něm zobrazeno. Dva stejné ostrovy mezi sebou mohou mít maximálně dva mosty vedle sebe.

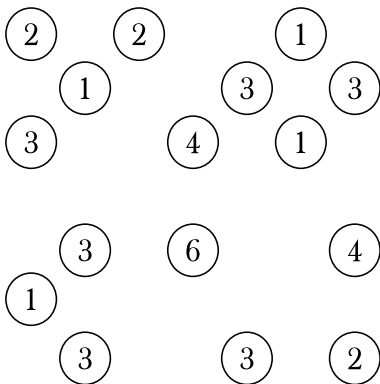
Správně propojené ostrovy tedy vypadají třeba takto:



Správné řešení hádanek níže pošlete do e-psa (*vpr.red/epes*), nebo ho ukažte na schůzce Štěpánovi.

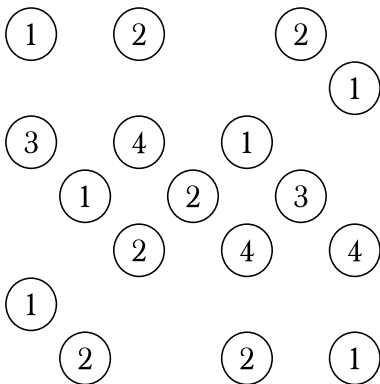
## Pro mladší (do 5. třídy včetně)

Spoj ostrovy do jednoho systému tak, aby z každého z nich vedl správný počet mostů. Pozor, počítá se pouze propojení svislou nebo vodorovnou čarou!

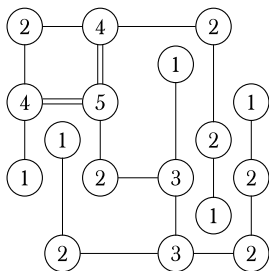


## Pro starší (od 6. třídy včetně)

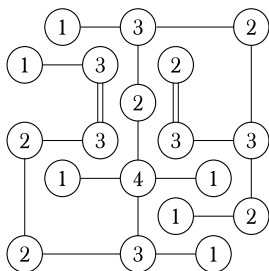
Spoj ostrovy do jednoho systému tak, aby z každého z nich vedl správný počet mostů. Pozor, počítá se pouze propojení svislou nebo vodorovnou čarou!



## Řešení z minula



Mladší



Starší

*šbh*



ap

**Redakce:** Aňa, Aža, Emma, Ester (kor.), Kvítek, Samara (kor.), Štěpi, Týna. Sazba: Jenda, Kryštof.

**Vedoucí starších:**

Jenda: 799 790 244

Samara: 733 210 214

Štěpán: 771 113 162

Kryštof: 608 746 385

**Vedoucí mladších:**

Kvítek: 724 264 148

Vydal T. O. Vpřed pro vlastní potřebu.  
[tovpred.ctrnactka.cz](http://tovpred.ctrnactka.cz)